

ZERO EMPATIA

Questa è la terza mostra personale dell'artista inglese Colin Dean. Si tratta di una serie di sgargianti pannelli decorativi, dipinti, stampe e pastelli. Il titolo, Zero Empathy, è stato scelto per descrivere la reazione dell'artista allo spigoloso, lineare, rovinato, spezzato mondo creato dall'Uomo e dai suoi insopprimibili appetiti. L'arte è in gran parte lineare, appuntita e spigolosa, riferendosi a volte a idee semplici, a volte oscure, che vanno da una casa vuota ad enigmatici temi geometrici. I riferimenti al mondo naturale in questi pezzi sono pochi e obliqui; ciò va contro la natura dell'artista, eppure illustra una specie di continuo processo di rifiuto, di distanza da un soggetto che è profondamente amato ma completamente condannato. Per riassumere: è impossibile provare empatia per le persone che non hanno empatia per il pianeta in cui vivono, e di cui si preoccupano così poco. Naturalmente non c'è nessun nascondiglio per nessuno di noi, non importa come possiamo illuderci. Nel frattempo, questo artista si rifugia in geometrie fredde, forme taglienti e angoli bui ... con zero empatia.

colindean121@gmail.com

Cell: 340 6092344